

Методичні рекомендації з української літератури 11 клас

Чинною є **навчальна програма**: «Українська література 10–11 класи. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів»

<https://mon.gov.ua/osvita-2/zagalna-serednya-osvita/osvitni-programi/navchalni-programi-dlya-10-11-klasiv>

Підручники, рекомендовані для використання Українська література (рівень стандарту): підруч. для 11 кл. закл. загальн. середн. освіти/ Олександр Авраменко. — К. : Грамота, 2019. — 256 с. : іл. <https://pidruchnyk.com.ua/1237-ukrliteratura-avramenko-11klas.html>

Характеристика завдань

Завдання семестрового та підсумкового оцінювання з української літератури складені таким чином, щоб перевірити рівень засвоєння учнями навчального матеріалу в обсязі, визначеному шкільною програмою.

Основними видами завдань є:

закриті завдання з вибором однієї правильної відповіді;

завдання на встановлення відповідності (пошук логічної пари);

відкриті завдання.

Критерії оцінювання

Оцінювання виконаних тестових завдань здійснюється шляхом нарахування балів за кожну правильну відповідь.

Завдання 1 - 12 передбачає максимальну оцінку 1 б.;

завдання 13 - 20 - 1 б.;

завдання 21 - 24 - 4 б.

Максимальна кількість балів може становити 36 балів($36:3=12$). Завдання виконуються на бланку відповіді від руки, сканується та відправляється на електронну пошту вчителя.

Контрольна робота з української літератури

11 клас

Завдання 1-12 мають по чотири варіанти відповіді, серед яких лише один правильний.

1. Умовна назва "розстріляне відродження " або "червоний ренесанс" означає

А період 20-30-х років XX ст., коли в Україні розквітла творчість талановитих митців різних стильових напрямків;

Б період 20-30-х років XX ст., коли в Україні розвивається нова хвиля модернізму;

В період 20-30-х років XX ст., коли представники української інтелігенції, зокрема митці слова, підтримували ідеї червоної революції;

Г назву літературно-мистецької генерації митців, яка брала участь у розбудові української літератури та національної історії, але була жорстоко знищена тогочасною тоталітарною системою.

2. Виберіть напрям, який панував у XX столітті.

А модернізм

Б романтизм

В реалізм

Г Постмодернізм.

3. Три М: місто, машина, маса – спрямування

А кубізму

Б футуризму

В конструктивізму

Г абстракціонізму

4. Новела М.Хвильового «Я(Романтика)» має присвяту- асоціацію твору М.Коцюбинського

А «Тіні забутих предків»

Б «Intermezzo»

В «Цвіт яблуні»

Г «Маленький грішник»

5. Твір «У теплі дні збирання винограду...» має яскраві ознаки

А неоромантизму

Б неокласицизму

В експресіонізму

Г постмодернізму

6. То-Ма-Кі в 70 років вирішив написати

А мемуари

Б історичний роман

В фантастичний роман

Г новий кіносценарій

7. "Завоювати і зробити своїм зрусифіковане українське місто, влити в нього свіжу селянську кров, зліквідувати антагонізм між українським містом і селом" прагне
А Лука Гнідий
Б поет Вигорський
В Степан Радченко
Г студент Левко
8. Вислів «Як можна бути вільним, Евкріте, коли маєш тіло?» належить
А Зигмунду Фрейду
Б Сократу
В Анатолію Франсу
Г Томасу Юнгу
9. Визначте стильові ознаки наведеного уривка: «А канонада все ближче і ближче. Частіш гонці з фронту. Хмарами збирається пил і стоїть над городом, покриваючи мутне вогняне сонце. Зрідка палахкотять блискавиці. Тягнуться обози, кричать тривожно паровики, проносяться кавалеристи. Тільки біля чорного трибуналу комуни стоїть тривожна мовчазність?»
А реалізм
Б романтизм
В сентименталізм
Г імпресіонізм
10. Іта Пензо – прототип літературної героїні
А новели
Б трагікомедії
В роману
Г повісті-поєми
11. Укажіть, кому належать слова:
Ця дівчина... Обличчя, як з ікон.
І ви її збираєтесь карати?!
- А що, як інший вибрати закон,—
не з боку вбивства, а із боку зради?
- А Леськові Черкесу
Б Івану Іскрі
В посланцеві від гетьмана
Г Богдану Хмельницькому
12. Основною рисою ліричного героя Василя Стуса є
А космополітизм
Б самозаглибленість
В патріотизм
Г стоїцизм

Завдання 13-20 передбачають коротку відповідь, яку треба вписати у вільний рядок.

13. Як називається індивідуальний поетичний стиль, якому властиві характеристики «кольоровий слух», «аристократичність духу», «поетичний всесвіт»?

14. У яких історичних умовах розвивалося мистецтво, зокрема й література, у XX ст.?

15. Як називається твір, у якому автор «розстріляв українську мрійність, лагідність, сумирність, розстріляв во ім'я неблаганного фанатизму майбутньої України»?

16. Хто написав про свій твір такі слова: «Свій роман я почав писати зовсім для себе несподівано – воно, за первісним задумом, мало бути кіносценарієм, і то комедією»?

17. Відтворюючи колорит Далекого Сходу, Іван Багряний використовує різноманітні екзотизми, два із яких є винятками з правила уживання м'якого знака. Назовіть їх.

18. Хто прототип літературного героя Оглядівського?

19. Визначте, до якої стильової течії модернізму належить твір Ю. Яновського «Майстер корабля».

20. Чому Григорій Многогрішний, знайшовши ніж, одразу поголився? (8 б.)

Завдання 21-24. Установіть відповідність (4б).

21. Установіть відповідність.

Художні образи	Назва твору
1 високий вогонь, правдивий шлях	А «Задивляюсь у твої зіниці»
2 шорстке тіло, засмагле сонце	Б «Два кольори»
3 Америки й Росії, священне знамено	В «Балада про соняшник»
4 березова кора, предивні спогади	Г «Крізь сотні сумнівів я йду до тебе...»
	Д «Хай буде легко. Дотиком пера»

22. Установіть відповідність.

Герой твору	Характеристика
1 дегенерат	А невеселий комунар, який чинить проти своєї волі
2 Андрюша	Б садист, злий геній з каменем замість серця
3 Тагабат	В озброєний татарин, який постійно щось наспівує
4 Я	Г фанатик з роздвоєною душею
	Д страж революції, що не знає сумнівів

23. Установіть відповідність між персонажами того самого твору.

Персонаж	Персонаж
1 Таця Кисломедка	А Михайло Світозаров
2 Ганна Мороз	Б Мотрона Розторгуєва
3 Аренський	В Пятро Дядоров
4 Тамара Гніда	Г Богдан Хмельницький
	Д Марфа Яркова

24. Установіть відповідність.

Репліка	Герой твору
1 – Я ще не знаю, хто ти, але моя хата – твоя хата.	А Наталка Сірко
2 – Прокляте те життя, у котрому слабкий мусить згинати, щоб дужчий міг жити.	Б Професор
3 — Тут, у місті, я вам скажу, гроші потрібні, посада. О, якби гроші! А опій... це вже кому жити нема чим... хто порожній сам, кволий...	В Добровський
4 — Чи маєте ви самі всю ту енергію й завзяття, упертість і хоробрість, що ви їх збуджуєте в інших? Коли самі не маєте — тоді яке право дано вам хвилювати так мене?	Г Денис Сірко
	Д Степан Радченко

Бланк відповідей

Підсумкова контрольна робота
з української літератури учня (учениці)
11 класу(екстернату)
Опорного закладу загальної середньої освіти
імені Василя Стуса
Краматорської міської ради Донецької області

(Прізвище, ім'я, по батькові)

Бланк надсилати на електронну пошту chachanidzenata@gmail.com

Завдання 1-12 мають по чотири варіанти відповіді, серед яких лише один правильний. Виберіть правильний, на Вашу думку, варіант відповіді

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Завдання 13-20 передбачають коротку відповідь (1б)

13. -----
14. -----
15. -----
16. -----
17. -----
18. -----
19. -----
20. -----

Завдання 21-24. Установіть відповідність (4б).

21	22	23	24
1	1	1	1
2	2	2	2
3	3	3	3
4	4	4	4

