

Підсумкова робота із зарубіжної літератури
учня (учениці) 9 класу екстернату
ОЗЗСО імені Василя Стуса

1. Оберіть зайве

- А Лірика
- Б Елегія
- В Драма
- Г Епос

2. Оберіть твердження, що не належить до основних засад Просвітництва

А Проголошення цінності людини незалежно від її походження, утвердження рівності всіх людей

Б Виховання високоморальної, гармонійної людини за законами розуму

В Віра у творчі можливості людини, в її здатність перебудувати світ на розумних засадах

Г Протиставлення прозаїчного буржуазного світопорядку і духовної свободи особистості героя, його сильних почуттів та ідеальних поривів з убогою дійсністю.

3. Що спонукало Гуллівера мандрувати до різних далеких країн?

- А Бажання розбагатіти й поліпшити матеріальне становище родини
- Б Жага пізнання і допитливий розум
- В Авантюризм, пошук пригод
- Г Прагнення слави

4. Визначте ідею вірша Гете «Прометей»

- А Невідворотність долі
- Б Жертовне служіння людям
- В Висота й непоборність людського духу
- Г Важливість освіти і знань

5. Історичною передумовою виникнення Романтизму є :

- А Створення першої енциклопедії

- Б Події Французької революції та Наполеонівські війни
- В Великі географічні відкриття
- Г Поява нових драм та катастроф

6. Оберіть правильні твердження

- А Ф.Шиллер писав ліричні та драматичні твори
- Б Найбільшого успіху досягнув Й.В. Гете у жанрі балади
- В Ірландці влаштовували Дж.Свіфтові бурхливі овації під час богослужінь
- Г "Веймарський класицизм" - один із різновидів просвітницького класицизму, створений Дж. Свіфтом

7. Продовжіть твердження «Романтичний герой – це...»

- А виняткова особистість, бунтар
- Б соціальний тип епохи
- В людина, що над усе цінує розум
- Г герой, що постійно закохується

8. Визначте символи свободи в поемі Джорджа Байрона «Мазепа»

- А важка темрява, передбачливе вороння, злі вовки
- Б широкий степ, дикі коні, потужні вітри
- В нескінченний туман, пронизливий холод, похмуре небо

Г річка з підводним камінням, бурхлива течія, дівчина із золотим волоссям

9. Слова «Я володію світом, а світ не має наді мною жодної влади » належать

- А графу де Ресто
- Б Максиму де Траю
- В Гобсеку
- Г Дервілю

10. На думку Дервіля, у Гобсекові живуть дві людини :

- А байдужий і благородний
- Б реаліст і мрійник
- В підступний і доброзичливий
- Г скупий і філософ

11. Чиновники охоче давали гроші в борг Хлестакову тому, що

- А він викликав довіру
- Б вони боялись викриття своїх гріхів
- В були милосердними та довірливими
- Г хотіли вислужитись перед городничим

12. Події, зображені в творі «451` за Фаренгейтом», є відображенням

- А екологічної катастрофи
- Б сімейних взаємин
- В суспільних вад
- Г існування тоталітарного суспільства

13. Встановіть відповідності між літературною добою та назвою твору

А Просвітництво	1 «Мій дух як ніч...»
Б Романтизм	2 «Гобсек»
В Реалізм	3 «451` за Фаренгейтом»
Г Сучасна література	4 «Травнева пісня»
	5 «Історія одного кохання»
	6 «Шинель»
	7 «Мазепа»
	8 «До радості»

14. Поєднайте термін та його визначення

1 Жанр	А сукупність художніх прийомів у мові, притаманних певному автору, літературному твору або напрям
2 Стиль	Б передавання художніми засобами внутрішнього стану персонажу, його думок, переживань
3 Ліричний герой	В вид художнього твору за його формою, обсягом та іншими ознаками
4 Психологізм	Г образ, що виникає в уяві читача від висловлених у творі почуттів, роздумів

15. Установіть відповідність між уривком та художнім засобом

1 Як жайворонок – повітря й спів. Як чиста квітка – росу полів, Тебе люблю...	А метафора
2 Хіба ж не ти усе це довершило, Святе племінне серце?	Б порівняння
3 Радість – всесвіту пружина, Радість – творчості душа	В епітет
4 Йдуть усі, хто зве своєю В світі душу хоч одну. Хто ж весь вік черствів душею, Йдуть у іншу сторону	Г антитеза

16. Установіть відповідність між твором і характеристикою художніх особливостей

1 «Вільшаний король»	А Поєднано форму античного жанру з просвітницькими ідеями
2 «До радості»	Б Елементи фантастики додають гостроти сатирі
3 «Прометей»	В В основі сюжету – народні легенди
4 «Мандри Лемюеля Гуллівера	Г Переосмислення образів античного міфу з поглядів просвітницьких ідеалів

17. Установіть відповідність між твором і його проблематикою

1 «Гордість і упередження»	А Неординарна особистість та її доля на тлі історичної епохи
2 «Мазепа»	Б Кохання, що може кардинально змінити погляди та поведінку будь-якої людини
3 «Мандри Лемюеля Гуллівера»	В Принципи і моральні норми, що відіграють важливу роль при виборі жінкою власного життєвого шляху.
4 «Джейн Ейр»	Г Людська гідність і достоїнство в умовах абсолютної монархії

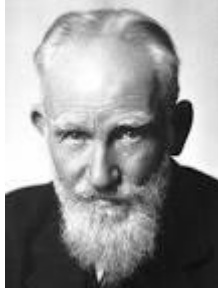
18. Установіть відповідність між героєм та його ідеєю

1 Нора	А Вимова може із злидарки зробити леді
2 Гіггінс	Б Добитись поваги та самоповаги
3 Аттікус	В Пізнати себе й своє призначення
4 Елайза	Г Чесність та справедливість – основа життя

19. Установіть відповідність між твором та його жанром

1 «Ляльковий дім»	А Інтелектуальна драма
2 «451` за Фаренгейтом»	Б Комедія
3 «Пігмаліон»	В Роман-антиутопія
4 «Ревізор»	Г Нова драма

20. Прізвище якого митця лягло в назву поняття, що означає *особливість художнього мислення, яка полягає в розкритті трагізму життя через психологічні колізії, філософське осягнення дійсності?*

			
А	Б	В	Г

21.Складіть відповідність між висловлюванням і персонажами (хто кому сказав):

№ з/п	Висловлювання	Варіант відповіді	Персонажі
1	"А як називають пташок, які завжди сміять грошима?"	А	Крогстад - Норі
2	"Для нього було б так болісно, принизливо дізнатися, що він зобов'язаний мені чимось. Це б зіпсувало наші стосунки".	Б	Торвальд - Норі
3	"Ні-ні, не карайте мене так. Дайте мені зробити для вас усе, що тільки в силах людських".	В	Нора - Кристині
4	"Ще можна все скінчити миром. Нема чого вплутувати сюди людей. Все залишиться між нами трьома".	Г	доктор Ранк - Норі

Підсумкова контрольна робота

із зарубіжної літератури

учня (учениці) 9 класу екстернату

ОЗЗСО імені Василя Стуса

ПІБ учня

Бланк відповідей відправити на пошту **zarlitexternat@gmail.com**

№ запитання	Відповідь
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	