

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

1 Укажите правильный перевод с греческого слова «риторика»:

- а) словотворчество
- б) благозвучие
- в) ораторское искусство
- г) заблуждение

2 Какой речи соответствует такая характеристика: логичность, богатство, выразительность, чистота?

- а) правильной
- б) деловой
- в) научной
- г) разговорной

3 Укажите предложение, содержащее стилистическую ошибку:

- а) Вся комната янтарным блеском озарена.
- б) Люблю дымок спаленной жнивы.
- в) Мне нравится картина И. Левитана “Золотая осень”.
- г) Я стою на краю обрыва и взираю на раскинувшиеся дали.

4 Укажите предложение, в котором не нарушены нормы словоупотребления:

- а) На Рождество приехали до нас родственники из Москвы.
- б) Я соскучился за мамой.
- в) Для школьников зимние каникулы - настоящий праздник.
- г) Ихний участок зарос сорняками.

5 Укажите строку, в словах которой нет удвоенных согласных:

- а) кава(л,лл)ерия, га(л,лл)ерея
- б) тра(с,сс)а, однокла(с,сс)ник
- в) ба (р,рр)икада; до(л,лл)ар
- г) пе(р,рр)он, су(б,бб)ота

6 Укажите строку, во всех словах которой в краткой форме пишется нн:

- а) сцена убра...а, плакаты развешан...ы
- б) девушка воспита...а, ученица организова...а
- в) море взволнова...о, мачта слома...а
- г) тесто замеше...о, цистерны заполне...ы

7 Укажите предложение, в котором форма множественного числа имен существительных употреблена правильно:

- а) Лампа накаливания была на сто ваттов.
- б) Несколько пар носок продавались упаковкой.
- в) Продавец взвесил мне пять килограммов баклажанов.
- г) Сапогов на витрине было много, но мне ни одни не понравились.

8 Укажите строку, в которой нарушены нормы сочетаемости собирательных числительных с существительными:

- а) двое суток, четверо медвежат

- б) шестеро петухов, трое учениц
- в) трое непосед, пятеро поросят
- г) четверо детей, пятеро очков

9 Укажите строку, в предложениях которой нет жаргонизмов:

- а) Если бы я хоть ее поцеловал, не так было бы обидно. Получил двойку ни за что ни про что.
- б) А ведь цыганская музыка — наша. Все модернаги дуют наши мелодии.
- в) — Разве это хорошо? Разве это шашлыки? — продолжал выдрючиваться Игорь.
- г) Почему они там темнят с отчимом Кости?

10 Укажите вариант, в котором образность речи создана при помощи олицетворений:

- а) Природа оглядывает себя и говорит: как хорошо, что я бесконечно повторяюсь, чтобы снова и снова обновляться!
- б) Душа у ловчих без затей Из жил воловьих свита. (В. Высоцкий)
- в) Он был для всех подходящий. И такой, и этакий, и с теми, и с этими, и не злой, и не добрый, и не очень жадный.
- г) Роясь в легком сопротивлении шелка, он различал цвета: густые закипи вишневых, оранжевых и мрачно-рыжих тонов...

11 Укажите текст, в котором использованы книжные обороты, нарушающие нормы речевой культуры:

- а) — А я теперь так рассуждаю, что мне незачем на Митриевскую мельницу иттить... За каким лешим я туда пойду? Я лучше, сударик, здесь с тобой постою...
- б) - Все же я повышаю свой уровень, читаю разные произведения согласно плану... я иногда интересных девушек позволяю себе обслуживать без всякой материальной точки зрения... Правильно
- в) Операционная. Хорошо здесь. Разрез сделан. Женя оперирует уверенно и, небось, думает: «Хоть бы шеф не пришел...»
- г) Приспособление состоит из корпуса и сменной кассеты, которая при переналадке приспособления меняется в зависимости от типоразмеров обрабатываемых ножей.

12 Укажите строку, для сочетаний которой не характерна словесная избыточность (плеоназм):

- а) вернулся обратно, нижнее белье
- б) побежал бегом, она тонет в водах реки
- в) антагонизм социальных противоречий, немного полноват
- г) результат нарушений проекта, экономия строительных материалов

Контрольна робота
з російської мови за 11 клас
учня (учениці) 11 класу (екстернату)
Краматорської ЗОШ І-ІІІ ступенів № 8
(Прізвище, ім'я, по батькові)

№ завдання	відповідь	№ завдання	відповідь
1		7	
2		8	
3		9	
4		10	
5		11	
6		12	